

‘TREFPUNKTPOST’

‘TREFPUNKTPOST’ is een mail-art-project van Duitse en Nederlandse kunstenaars die nieuwsgierig zijn naar elkaars inspiratie en open staan voor confrontatie en verdieping in contacten.

De afgelopen jaren hebben kunstenaars uit Venlo en omgeving en kunstenaars uit de Duitse gemeente Nettetal onder de naam ‘Trefpunktkunst’ een gezamenlijke atelierroute gehouden. Na twee edities werd besloten naar een andere vorm voor een gezamenlijk project te zoeken om kunstenaars met elkaar in contact te brengen.

Uiteindelijk ontstond zo het project ‘Trefpunktpost’, een idee dat gebaseerd is op mail-art, een kunstvorm die in de 60-er jaren bedacht is door Ray Johnson en die nog steeds veel navolging geniet in allerlei variaties.

In groepen van 4 of 5 kunstenaars maakte elke deelnemer een werk op A4 formaat. Het werk werd doorgegeven aan de volgende kunstenaar uit de groep. Deze maakte een werk geïnspireerd op het werk van zijn of haar collega en gaf de beide werken door aan de volgende in de reeks. Deze werken dienden weer als inspiratiebron voor de volgende kunstenaar. Zo ontstond er een aantal series van 16 en 25 werken.

Het bijzondere van dit project is de eenvoud en het feit dat er daadwerkelijk sprake was van contact en uitwisseling tussen kunstenaars onderling. En waar de taal vaak een barrière was kon via beeldtaal prima worden gecommuniceerd. Kunstenaars, die toch vaak ‘hun eigen ding doen’, werden uitgedaagd zich te laten inspireren door werk van andere kunstenaars. In de series werken is bijvoorbeeld goed te zien wie zich qua thema heeft laten inspireren maar bij zijn eigen werkwijze is gebleven en wie een stap verder ging en een andere werkwijze heeft gehanteerd.

De werken werden niet per post verstuurd, zoals dat doorgaans gaat bij mail-art projecten, maar persoonlijk afgeleverd of opgehaald. Op deze manier kwamen kunstenaars bij elkaar over de vloer en bezochten elkaars atelier. Dat leverde nieuwe of intensievere contacten op en vaak ook verrassende gesprekken.

Met 18 deelnemers kwamen er 2 series van 16 en 2 series van 25 werken tot stand. Deze worden vanaf 19 april tot 16 mei 2013 tentoongesteld in het Kunstencentrum Venlo, locatie het Goltzius en vanaf 20 september tot 21 oktober 2013 in de Werner Jäger Halle in Nettetal (D).

Gerrie Laudy en Monique Romeijn